



[www.die-laesterschwaestern.de](http://www.die-laesterschwaestern.de)

## Best Off 10 Jahre Lästerschwästern

2014 feiern die Lästerschwästern ihr 10 jähriges Jubiläum und geben zu diesem Anlass ein Best Off ihrer 4 Programme heraus.

Seit 2004 stehen „Die Lästerschwästern“ im Zweierpack auf der Bühne.

Sinn und Zweck ihres Daseins ist es, eine gelungene Mixtur aus Kabarett und Comedy zu präsentieren. Im Focus stehen dabei immer brisante Themen, über die Mann bzw. Frau gerne diskutiert, lamentiert oder eben lästert. Und das tun „Die Lästerschwästern“ ausgiebig. Mit heißen Wortgefechten und einer umwerfenden Mimik als Markenzeichen fühlen sie ihrem eigenen und dem anderen Geschlecht schonungslos und rotzfrech auf den Zahn.

Nun zeigen die beiden Vollblutkabarettistinnen die besten Szenen aus 10 Jahren in einem rasanten Potpourri. Sie wagen einen Blick auf den besten Freund des Mannes – das Auto, begeben sich direkt in des Deutschen Allerheiligstes - das Schlafzimmer und fragen sich:

Warum sterben wir Deutschen aus? Und vor allem: Wie überleben wir „des Dilemma mit de´ Männer!“. Dabei nehmen sie mit neuer Power und bissiger Ironie die Gesellschaft und ihre verqueren Auswüchse äußerst persönlich.

Bös, skurril und gnadenlos werden die verschiedensten Themen ans Tageslicht gezerrt und dem Humor preisgegeben. „Die Lästerschwästern“ in Höchstform: schräg, doppeldeutig und saukomisch!

### **Booking:**

**SET**-Agentur – Petra Hitzginger – [www.set-agentur.de](http://www.set-agentur.de) – 089 – 14 33 58 10

## **D´oroThea Anzinger**

... hat in München studiert und eine Schauspiel- und Gesangsausbildung absolviert. Man kennt sie aus TV-Erfolgen (z.B. als „Thea“ in der Kinderserie „Vampy“), dem Improvisationstheater Tatwort und von diversen Bühnenprojekten. Große Erfolge feierte sie mit dem preisgekrönten Chanson-Soloprojekt „L.U.S.T. – Liebe und sonstige Torheiten“.

## **Martina Wick-Laudahn**

... gelernte Heilerziehungspflegerin, ist als Kabarettistin und Moderatorin tätig. Sie gründete vor vielen Jahren das Trio „Freche Frauen“, quasi den Vorgänger der „Lästerschwästern“. Über 5 Jahre lang war sie damit erfolgreich, agierte als Schauspielerin und verfasste auch die Texte. Weitere Projekte sind das Duo „Die himmlischen Schmatzer“ und die Improvisationsgruppe „Improsecco“.

Seit September 2010 engagieren sich die beiden Schwägerinnen für den Verein HORIZONT e.V., der sich für obdachlose Frauen und Kinder einsetzt.

## **Programme**

2004 Männer bremsen anders ...!  
2007 Poppst du noch oder zeugst du schon?  
2009 Des Dilemma mit de´ Männer!  
2012 Schicht im Schacht!  
2014 Best Off

## **Gastspiele u.a.**

Gasteig, München - Wirtshaus im Schlachthof, München  
Schlosszelt, München – Kresslesmühle, Augsburg  
Theater-Platz, München – u.a. Teilnahme bei den Kabaretttagen  
Stadthalle Erding - Stadthalle Germering

## **TV / Radio**

2011 Kabarett aus Franken  
2011 Mensch Otto BR3

## **Kabarettwettbewerbe**

Hallertauer Kleinkunstpreis  
Vohenstraußer Kabaretttage  
Reinheimer Satirelöwe  
Wertheimer Affe

...und die Presse meint:

*Wer reinen Klamaus – neudeutsch „Comedy“ – erwartet, ist bei den Lästerschwästern völlig fehl am Platz. Ebenso, wer platte Gags hören will. Wer hingegen ein Gefühl für Pointen und feine Ironie hat, wer Unterhaltung und Spaß auf hohem Niveau sucht, wird sich in bislang wahrscheinlich besten Programm der Lästerschwästern von der ersten Minute an bestens aufgehoben fühlen. Das Gehirn sollte allerdings nicht an der Garderobe abgegeben werden.*

*Hallo München – 20.10.2012*

*In rasantem Tempo schlüpfen die Lästerschwästern in verschiedene Rollen, wechseln von spitzmündig in Hochdeutsch vorgetragenen Weisheiten in Schenkel klopfende tiefstbayerische Pointen. Sie haben es wirklich drauf, die Lästerschwästern. Schauspielerisches Können verschmelzen mit einer herausragenden Mimik und Gestik.*  
*Trostberger Tagblatt – 27.02.2008*